

STORIE DI POSTA

STUDI NOTIZIE APPROFONDIMENTI SU STORIA POSTALE & COMUNICAZIONI



La rivista dell' **ACCADEMIA ITALIANA DI FILATELIA E STORIA POSTALE**

a cura di Franco Filanci e Clemente Fedele

Comitato scientifico Nino Aquila, Beniamino Cadioli, Luigi Ruggero Cataldi, Aldo Di Biasio, Giulio Guderzo, Fiorenzo Longhi, Italo Robetti, Emilio Simonazzi e Carlo Sopracordevole

Direttore responsabile Paolo Deambrosi

NUOVA SERIE **INDICE ANALITICO 2010/2022** **VOLUMI UNO / VENTISEI**

con scritti di

Riccardo AJOLFI - Francesco ARAGNO - Alessandro ARSENI - Valter ASTOLFI - Nino BARBERIS -
Enrico BERTAZZOLI - Riccardo BODO - Danilo BOGONI -
Federico BORROMEO - Maurizio BULEGATO - Beniamino CADIOLI - Claudio CALONI - Lorenzo CARRA - Michele CASO -
Luigi Ruggero CATALDI -
Riccardo CEPACH - Bruno CREVATO-SELVAGGI - John DAVIES - Roy A DEHN -
Aldo DI BIASIO - Renato DICATI - Alberto DIENA - Raffaele DIENA -
David DONADEO - Oliviero EMOROSO - Clemente FEDELE -
Franco FILANCI - Giovanni FULCHERIS - Franco GIANNINI - Pietro GIRIBONE - Francesco GIULIANI -
Giulio GUDERZO - Paolo GUGLIELMINETTI - Massimo LEONE -
Ulf J. LINDAHL - Fiorenzo LONGHI -
Francesco LURASCHI - Vito MANCINI - Marcello MANELLI - Maria MARCHETTI - Luciano MARIA -
Thomas MATHA' - Giorgio MIGLIAVACCA - Roberto MONTICINI - Paolo PADOVA - Adalberto PERONI -
Massimiliano PEZZI - Angelo PIERMATTEI - Rosalba PIGINI - Flavio PINI - Luigi PIRANI - Ugo PITTONI -
Flavio RICCITELLI - Luca ROMANINI - Michele SERRA - Emilio SIMONAZZI -
Carlo SOPRACORDEVOLE - Enrico STURANI - Fabiana SUSINI -
Francesco TAMBURINI - Alberto VALLE - Achille VANARA - Enrico VESCHI - Gianni VITALE

GF/UNIFICATO

Il punto. E la virgola

È ora di iniziarla! <i>Franco Filanci</i>	1	3/4	FilaPlus Plus Plus, <i>Franco Filanci</i>	14	3/4
I paralipomeni del Bar Filatelia, <i>Franco Filanci</i>	2	3/4	La catena dentellata, <i>Paolo Deambrosi</i>		5/6
Come va la posta? E dove? <i>Enrico Veschi</i>		5/6	La fiera degli errori, <i>Franco Filanci</i>	15	3/4
Non sparate sul pianista, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Cavalli di Troia filatelici, <i>Paolo Deambrosi</i>		5/6
La vie e rose, <i>Franco Filanci</i>	3	3/4	Che belli gli stickerbolli, <i>Franco Filanci</i>	16	3/4
La posta in gioco, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Gusto Olfatto Clessidra, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Caramelle da collezionauti, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Ritorno al passato, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8
Made of Italy, <i>Franco Filanci</i>	4	3/4	Filatelia al mercato, <i>Franco Filanci</i>	17	3/4
I francobolli in gioco, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Scrivere e perché, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Bene, bravi, bis anzi... <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Il futuro è nel passato, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Riprendiamoci la filatelia, <i>Franco Filanci</i>	5	3/4	Brontosauro chi emette, <i>Franco Filanci</i>	18	3/4
Quanti, come, perché, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Forza 100 o indietro tutta, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Un trenino per l'Expo, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	La carta dei ricordi, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Crederci, <i>Franco Filanci</i>	6	3/4	Il regno degli apprendisti stregoni, <i>Franco Filanci</i> ...	19	3/4
Riflessioni in libertà, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Cartellini gialli e rossi, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Carta canta, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Studiare per credere, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Ipotesi di briefing, <i>Franco Filanci</i>	7	3/4	Il filatelista, uno e più che trino, <i>Franco Filanci</i>	20	3/4
Resistenza, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	E chiamale suggestioni! <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Ma cos'è questa crisi, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Chi bene comincia, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Posta Madre, <i>Franco Filanci</i>	8	3/4	A tutta inerzia, <i>Franco Filanci</i>	21	3/4
Un simbolo chiamato Portalettere, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Il Corona insegna, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Mezzo bicchiere pieno, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Collezionismo in rivista, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Anche la crisi aiuta la filatelia, <i>Franco Filanci</i>	9	3/4	Facciamo per tre? <i>Franco Filanci</i>	22	3/4
Sburocratizzare il francobollo, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Il coraggio di cambiare, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Pagliuzze e travi, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	I valori del collezionismo, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Mostra, femminile di dentro? <i>Franco Filanci</i>	10	3/4	la tradizione della stupidità, <i>Franco Filanci</i>	23	3/4
Vent'anni dopo, <i>Enrico Veschi</i>		5/6	Collezionando, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Un treno per apologo, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Un atto di fiducia, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
I francobolli 2.0, <i>Franco Filanci</i>	11	3/4	La Profana Commedia della filatelia, <i>Franco Filanci</i> .	24	3/4
Voglia di postalità, CF		5/6	Orgoglio e pregiudizi, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Amministrazioni killer, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	L'eterna avventura, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Il francobollo sboccia in borsa, <i>Franco Filanci</i>	12	3/4	Ubi stat philatelica virtus? <i>Franco Filanci</i>	25	3/4
La grande bellezza, CF		5/6	Ricominciamo? <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Se non lo fa lo Stato, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Il francobollo col dito, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8
Signori, si cambia! <i>Franco Filanci</i>	13	3/4	Orizzonti da ampliare, <i>Franco Filanci</i>	26	3/4
C'è posta per il cardinale, CF		5/6	Un museo aperto, <i>Rosalba Pignini</i>		5/6
Fondazione, carta o web, <i>Paolo Deambrosi</i>		7/8	Lo scrigno della memoria, <i>Francesco Giuliani</i>		7/8

Articoli monografici Spunti & appunti — Cronache d'altri tempi

Generale

La Mail Art è nata con il francobollo, <i>Franco Filanci</i> ..	1	6/25
Cartelle-scrittoio illustrate, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	111
Scatoloni da lettere, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	112
Un tempo le chiamavano "curiosità" (ff)	4	94
Nihil sub sole novi, il "su lettere" nel 1894	4	99/100
Vandalismo filatelico, <i>Rivista filatelica Internaz. 1892</i>	5	101
L'arte di inventarsi, <i>Franco Filanci</i>	6	32/41
Non tutti i francobolli finiscono in un album	6	86
Precisione, please, <i>Claudio Caloni</i>	7	79
Venedig in Wien, un ufficio da divertimento, <i>Carlo Sopracordevole</i>	7	80/81
Il giro del mondo in ottanta poste, ff	8	94
La posta va al caffè, <i>David Donadeo</i>	9	56/69
Ritratti di artisti per posta, curiosità dell'epistolario di Italo Nievo, <i>Riccardo Cepach</i>	11	70/79
Una guerra di teste dentellate, <i>Carlo Sopracordevole</i>	11	98/100
Teleauguri internazionali, i telegrammi augurali, <i>Enrico Bertazzoli</i> e <i>Luigi Ruggero Cataldi</i>	12	64/71
Chi ricerca trova, silenzi, fantasie, invenzioni e scoperte, <i>Franco Filanci</i>	13	72/81
Filatelia umoristica (da <i>Filatelia</i> 1926)	13	97
La posta elettrica in Germania (da <i>Bollettino p.t.</i> 1907) ..	13	99
Uno scrigno di lettere da giardino, <i>Thomas Matbà</i>	15	66/85
Li chiamavano facsimile, <i>Enrico Bertazzoli</i>	16	93/94
C'era un po' d'Italia nella Cecoslovacchia, <i>Emilio Simonazzi</i>	17	70/77
Una svolta nelle telecomunicazioni, la trasmissione di immagini, <i>Enrico Bertazzoli</i> e <i>Luigi R. Cataldi</i> ..	18	78/87
I francobolli di Fruttolino, <i>db</i>	19	89/91
Collezionismo da grande guerra, <i>Danilo Bogoni</i>	21	26/41
Viaggi filatelici in profondità, <i>Francesco Giuliani</i>	22	48/59
Un'ora in posta, <i>Lorenzo Carra</i>	22	60/67
Errori più o meno astronomici, <i>Renato Dicati</i>	25	42/53
Warm and Royal Congratulations, <i>enrico bertazzoli</i>	26	92/93

Le poste antiche

Grand Tour alla rovescia, una lettera illustrata del 1841, <i>Lorenzo Carra</i>	1	54/65
Grand Tour alla rovescia, una lettera illustrata del 1841, <i>Lorenzo Carra</i>	1	54/65
1733 Prime leggi a tempo di posta, <i>Francesco Luraschi</i> ..	1	98/99
Telegrafi padani e semafori adriatici, <i>Armando Serra</i> ..	4	36/49
Tasse, sopra-tasse e impostatura, <i>Lorenzo Carra</i>	5	82/88
Lettere dai dintorni del Risorgimento, tra Svizzera, Lombardia e Piemonte, <i>Riccardo Ajolfi</i>	6	48/67
Una lettera da Tana, <i>Adriano Cattani - Clemente Fedele</i> ...	6	87/90
Un bollo inedito di 300 anni fa, DELSTATO, <i>Italo Robetti</i> e <i>Achille Vanara</i>	7	68/71
Al Molto Magnifico Signor, <i>Francesco Luraschi</i>	7	74/76
Le strade della posta, viabilità e cartografia in Italia dal XV al XVIII secolo, <i>Aldo Di Biasio</i>	8	10/51
Caccia alla Morra "oue si passa il Po", <i>Lorenzo Carra</i>	10	88/95
Vita da corriere, <i>Massimiliano Pezzi</i>	10	96/100
Contadinelle incivilite mantovane, <i>Clemente Fedele</i>	11	34/61
Una feluca per l'Imperatore, la posta tra Ragusa e Vienna, <i>Massimiliano Pezzi</i>	12	56/63
Croci e altri segni di posta, <i>Clemente Fedele</i>	12	72/84
Il diritto di recapito, <i>Lorenzo Carra</i>	12	86/99
Cinque lettere a fresco, la vera ragione della camera può bella del mondo, <i>Lorenzo Carra</i>	14	36/43
1613 Una misteriosa rapina postale, <i>Giorgio Migliavacca</i>	16	95/96
La staffetta imperiale del Papa, <i>Pietro Giribone</i>	18	68/77
A proposito della posta di Napoli in Roma, <i>Giorgio Migliavacca</i>	25	54/71
È arrivato il telegramma, <i>Valter Astolfi</i>	26	20/45

Il primo Ottocento		
Timbrare timbrare timbrare, <i>Clemente Fedele</i>	14	62/69
I luoghi della posta, aggiornamento 2016, <i>Federico Borromeo</i> prima parte, Abbiategrasso-Lecco	14	70/81
seconda parte, Lendinara-Tosciano	16	76/90
Di una lettera molto riservata, <i>Pietro Giribone</i>	23	10/19
I molteplici casi della rispedizione, <i>Thomas Mathà</i>	26	46/62
Regno Lombardo-Veneto		
Quei "rabeschi" del Giusti, <i>Francesco Luraschi</i>	2	72/80
I bolli del Putinati, 1839-40, con documenti e tabella, <i>Clemente Fedele e Francesco Luraschi</i>	3	37/57
Esami postali, <i>Clemente Fedele e Francesco Luraschi</i>	4	26/35
Il mio recapito è al caffè del Bottegone, <i>cf</i>	2	87
Caduto o tolto dopo? <i>Lorenzo Carra</i>	4	83/86
Bollini, marche o in contante? <i>Clemente Fedele e</i> <i>Francesco Luraschi</i>	5	10/47
I.R. Stamperia di corte, <i>Clemente Fedele e Francesco</i> <i>Luraschi</i>	7	16/27
Fogli e foglietti di 160 anni fa, <i>Francesco Luraschi</i>	7	76/77
Materialità postale, bolli, affrancature e altro, <i>Clemente Fedele e Francesco Luraschi</i>	8	52/67
Giornali in posta, <i>Clemente Fedele e Francesco Luraschi</i> I. L'epoca dei bolli	9	70/91
II. L'epoca dei bollini	10	26/57
Il servizio diligenze, <i>Clemente Fedele e Francesco</i> <i>Luraschi</i>	12	10/47
Il bollo in maschera, 1856, <i>Giorgio Migliavacca</i>	14	87/89
Lettera di porto o di avviso? <i>Francesco Luraschi</i>	15	44/49
Gaetano De Zorzi postiglione, <i>Lorenzo Carra</i>	16	44/51
Storia di un ufficio mai nato, <i>Francesco Luraschi</i>	17	88/95
Quando si affrancava posteriormente, <i>Lorenzo Carra</i> ..	19	70/87
Dalli al ladro! e all'imbroglione! <i>Francesco Luraschi</i>	20	54/63
Il perché dei bollini fuori posto, <i>Francesco Luraschi</i>	21	10/19
Che saranno mai codeste croci? <i>Francesco Luraschi</i>	24	88/96
Regno di Sardegna		
Grand Tour alla rovescia, <i>Lorenzo Carra</i>	1	4/65
1852 e 2012: dove sta la differenza?	6	3/4
Un po' di chiarezza su Cantòira, <i>Italo Robetti e</i> <i>Achille Vanara</i>	8	90/91
E il P.P. restava un bollo-franco, <i>ff</i>	13	83
Il centenario di un centenario, il volume di Silvio Sella sui Cavallini, <i>Franco Filanci</i>	18	10/75
Un corso molto particolare, <i>Francesco Aragno</i>	19	10/27
Toscana		
Un carteggio mondiale, Vito Viti, <i>Angelo Piermatti</i> ..	20	74/79
La regia strada postale aretina, <i>Roberto Monticini e</i> <i>Fabiana Susini</i>	21	56/69
Eccome se esiste! E no <i>Gallenga</i>	1	96/97
I francobolli del Priore, Montenovio 1855	6	77
Stato Pontificio		
Grandovescia, <i>Lorenzo Carra</i>	1	54/65
Undici in un anno, un primato, <i>Thomas Mathà</i>	22	30/37
Eccome se esiste! E non è una varietà, il ½ baj a stampa oleosa (<i>Mario Gallenga</i>)	1	96/97
I francobolli del Priore, Montenovio 1855	6	77
Due Sicilie		
L'alone che circonda i magnifici sette, <i>Raffaele Diena</i> ..	7	10/15
Frenato o sfrenato? <i>Vito Mancini</i>	4	90/91
La posta al tempo della Trinacria, <i>Il pungolo</i>	6	70/71
L'arte dei bolli napoletani, <i>Vito Mancini</i>	15	58/64
L'avvento del telegrafo elettrico in Sicilia, <i>Valter Astolfi</i>	16	60/75
Italia per argomento		
Pane, obbiadino o ceralacca? Il suggello delle lettere a metà '800, <i>Clemente Fedele e Federico Borromeo</i>	2	10/33
Modello Poste, la modulistica, <i>Franco Filanci</i>	2	34/51
segue elenco, 2ª parte	3	68/83
I soccorsi arrivano in posta, la cassa integrazione per militari, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	2	52/61
In cauda mysterium, carta, gomma e retini tra Regno e Repubblica, <i>Marcello Manelli</i>	2	62/71
È di scena l'Italia, <i>Massimo Leone</i>	3	10/19
Il signor Direttore generale, <i>Enrico Veschi</i>	8	80/85
Il signor Direttore provinciale, <i>Enrico Veschi e</i> <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	3	58/67
Il gestore provinciale dei depositi vari, <i>Luigi</i> <i>Ruggiero Cataldi</i>	6	42/46
Il cassiere provinciale, <i>Enrico Veschi</i>	7	36/45
Le tp-label, i francobolli d'oggi, <i>Nino Barberis</i>	4	10/15
Il collettore di Costermano, dal 1870 il bollo d'origine va alla collettoria, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	4	50/59
Denti di carta, la dentellatura, <i>Franco Filanci</i>	5	48/71
Galatei postali, <i>Adalberto Peroni</i>	5	72/75
Come farsi un mazzo etichettato, un modo per sveltire il servizio, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	5	76/81
La censura censurata, <i>Beniamino Cadioli</i>	6	10/19
Sto arrivando treno 18,20 stop Cordialità, i telegrammi-treno, <i>Enrico Bertazzoli</i>	7	46/51
Disservizi e sanzioni, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	7	52/67
La strada della posta è ferrata, <i>Giulio Guderso</i>	9	10/25
Pregate i vostri corrispondenti, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	9	26/67
La posta in tribunale, i depositi giudiziari, <i>Luigi</i> <i>Ruggiero Cataldi</i>	11	24/33
Filatelìa ministeriale, <i>Enrico Veschi - Danilo Bogoni</i> ..	11	34/53
Passato e futuro in cartolina, <i>Enrico Sturani</i>	11	62/69
Decreti da approfondire, <i>Franco Filanci</i>	11	80/91
La posta in vacanza, le Agenzie temporanee, <i>Luigi</i> <i>Ruggiero Cataldi</i>	12	48/55
Sempre più avanzati, gli sportelli, (addenda) ...	13	84/86
Tanti teleauguri! i telegrammi augurali (anche militari), <i>Enrico Bertazzoli e Luigi Ruggiero Cataldi</i>	12	64/71
Teleauguri internazionali, Italcable, Italo Radio ecc., <i>Enrico Bertazzoli e Luigi Ruggiero Cataldi</i>	13	10/27
Gli auguri te li canto e te li mangi, via telegrafo, <i>Enrico Bertazzoli e Luigi Ruggiero Cataldi</i>	15	14/29
I puffini postali dell'Adriatico, <i>Vito Mancini</i>	13	28/33
Le ali veloci dell'amore, <i>Flavio Riccitelli</i>	13	34/43
Epoche postali a confronto, Expo Milano 1906 e 2015, <i>Danilo Bogoni</i>	13	44/57
Le olimpiadi posteografiche, cronaca delle 17 gare professionali 1899-1992, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	14	10/35
Lavoro italiano nel mondo, Marocco 1897, <i>Valter Astolfi</i>	15	30/43
Lettere, fax, mail dal/per il carcere, <i>Danilo Bogoni</i> ...	17	10/45
L'estero prima di tutto, pacchi postali, <i>Luigi R. Cataldi</i>	17	60/69
Un corso molto particolare, <i>Francesco Aragno</i>	19	10/27
La storia insegna a conoscerla!, lo stock ministeriale, <i>Giorgio Migliavacca</i>	19	54/61
I cavi del Mediterraneo, <i>Valter Astolfi</i>	21	42/55
Scoperte in cartolina, italiani in Perù, <i>Alessandro Arseni</i>	21	70/75
Telegrafia all'atto pratico, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	22	38/47
Viaggi filatelici in profondità, <i>Francesco Giuliani</i>	22	48/59
Alla scoperta di un autore, Bruno Bramanti, <i>Danilo Bogoni</i>	22	68/77
Annullati all'estero o messi in valigia, <i>Gianni Vitale</i> ..	22	78/89
La posta elettrica a Milano, <i>Paolo Guglielminetti</i>	23	20/29
I primi dieci anni, un'ascesa, PA <i>Valter Astolfi</i>	23	30/55
I francobolli degli editori e dei librai, <i>Valter Astolfi</i> ...	24	10/33
Quando i semafori erano sul mare, catalogo, <i>Luigi</i> <i>Ruggiero Cataldi ed Enrico Bertazzoli</i>	24	34/45
Szàmos Ujvar, storia di un carteggio, <i>Emilio Simonazzi</i>	24	56/63
Storia postale in rosso, <i>Paolo Padova</i>	24	64/86
Il risparmio è proprio per tutti, <i>Valter Astolfi</i>	25	10/35
Buoni, postali e fruttiferi, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	25	35/41
Le stampe multiple simultanee, <i>Franco Filanci</i>	25	72/79
La posta a rotoli automaticamente, <i>Danilo Bogoni</i>	25	80/98
La posta militare in Emilia-Romagna, seconda guerra mondiale, <i>Beniamino Cadioli e Aldo Cecchi</i>	26	64/81
Una faccenda da esposizione, il fondo più chiaro .	1	105
I dentelli fatti in casa, <i>Marcello Manelli</i>	1	106/7
I buoni postali di viaggio, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	1	108
La posta sotto il tendone del circo, <i>Lorenzo Carra</i>	2	88/89
Storie di uomini e di uffici, <i>Enrico Bertazzoli</i>	2	92/93
Cartoline militari in doppia analisi, <i>Riccardo Ajolfi</i>	3	89/90
Un centenario + 2 a doppia cifra, l'entrata in uso dei bolli frazionari, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	3	91/93
Da fondino di sicurezza a fondo tinta, <i>Franco Filanci</i> ..	3	94/95
La posta al volo, da <i>Le ali d'Italia</i> 1929	3	97
Come premio l'incarico di corriere postale, <i>Luigi</i> <i>Ruggiero Cataldi</i>	4	92/93
I bolli molto interni di ricerca (<i>lrc</i>)	4	97/98
I fedifraghi, riutilizzi nascosti dal bollo (<i>ff</i>)	4	97/98
Attenti al sindaco, infrazione e contravvenzione ..	6	76/77
L'affrancatura in promozione	6	78/79
Arrangiarsi, una cartolina molto decentrata	6	85
Genova, la posta in piazza, <i>Enrico Bertazzoli</i>	6	83/84
Gli abbonati dell'EIAR, <i>Lorenzo Carra</i>	7	82/83
I buoni vanno su busta, timbro, <i>Franco Filanci</i>	7	85
Notizie quotidiane di un secolo e mezzo fa	7	87/88
Ti faccio vedere i sorci verdi, <i>Lorenzo Carra</i>	7	88/89
Le patate sono prede di guerra? <i>Franco Filanci</i>	8	88/89
Momenti di un servizio postale, l'inizio della legalizzazione atti, <i>Luigi Ruggiero Cataldi</i>	9	94/95
Non si controlla mai abbastanza, forza maggiore e chiusura agenzie postali, <i>Franco Filanci</i>	9	98/99
Scoperte del tubo, sorprendenti, La posta pneumatica a Genova, <i>Enrico Bertazzoli</i>	11	94/96
I francobolli fuori posto, <i>ff</i>	12	103/4

Uso non filatelico di un bollo filatelico	11	97	1929	Alla ricerca dell'Italia , la spedizione polare di Albertini, <i>Valter Astolfi</i>	17	79/87
Ma da noi quanti ne hanno davvero usati? i francobolli aerei della SCADTA, <i>Franco Filanci</i>	14	89		I puntini sulle i di cartolina, caratteristiche di una stampante per l'IPS-OCV, <i>Franco Filanci</i>	15	94/97
Un pacco di informazioni, <i>Luigi Ruggero Cataldi</i>	14	90/91	1930	Fateli usare, per favore, gli assicurativi, <i>ff</i>	21	93
Raschiando il fondo, francobolli caduti, <i>Franco Filanci</i> ..	15	88/90		La prima (forse) serie del Mezzana	2	85
Un modello contromano, double-face per pacchi, <i>bt</i>	15	91		Alla De La Rue incidono Virgilio, in		
Poche lire per viaggiare gratis, <i>Luigi Ruggero Cataldi</i> ...	15	92/93		L'arte di inventarsi , <i>Franco Filanci</i>	6	36/37
Tre buste ufficialmente non viaggiare, verifica rosse	22	91	1931	Documenti aerei non costruiti, <i>ff</i>	13	94
Un noto bollo sconosciuto, RR POSTE, <i>Roberto Monticini</i>	23	90/92	1932	Perseverare diabolicum, un triplo errore postale, <i>ff</i>	12	101
Puzza di leva obbligatoria, pacchi, <i>fmf</i>	23	93	1933	Propaganda in dirigibile , <i>Emilio Simonazzi</i> ..	15	50/56
Bollo a piastra da caccia storico postale, <i>bt</i>	23	94	1939	Chi non guarda paga, tariffa coloniale	1	104
Qui è vietato scrivere, R di cprp tassata <i>ff</i>	23	93		Una doppia dimenticanza	5	98
Se chiedono mance telefonate, <i>franco filanci</i>	23	97	1940	Un aereo fatto per non volare, <i>ff</i>	8	94/95
Vietato assicurare, per USA, <i>bt</i>	25	102		Banche in grigioverde , <i>Valter Astolfi</i>	14	44/60
L'arte postale di arrangiarsi, <i>franco filanci</i>	25	103	1941	Storia postale a livello uomo, <i>ff</i>	12	104
Come cambiano i tempi! <i>franco filanci e enrico bertazzoli</i>	26	94/95	1942	Dentellatura all'italiana , invenzioni da tempo di guerra, <i>Franco Giannini</i>	1	86/95
Occhio all'indirizzo, <i>eb</i>	26	97		La piega rivelatrice. <i>Carlo Sopracordevole</i>	5	92
Il gruzzoletto dentellato, frazionato, <i>franco filanci</i> ..	26	98	1943	Una visione creativa della storia	2	90
				Due buste con gli occhiali appannati, <i>L. Carra</i>	17	97/98
Italia per date			1944	Da Anzio a Roma errori e orrori , <i>G. Migliavacca</i>	20	54/73
1861 Il numero uno d'Italia, quello vero , <i>Franco Filanci</i>	20	10/21		Un segnatasse un po' così, <i>Franco Filanci</i>	7	78
La tariffa bestiale , <i>Franco Filanci</i>	26	10/19		<i>e</i> Ma quale segnatasse? <i>Franco Filanci</i>	8	92
Quando la periferia vale di più, <i>fmf</i>	16	97		L'emergenza postale va in bicicletta, <i>F. Filanci</i>	14	84/86
Le ultime staffette, firmate Italia, <i>ff</i>	13	86/87		Bicicletta di guerra per pacchi	18	94/5
Un bollo italiano internazionale, <i>Franco Filanci</i>	17	97/98		Chi cerca trova le prove di Lugano, <i>Luigi Pirani</i>	24	100/01
1862 "Talento d'artista, non industriale" , il conte Ambjörn Sparre, <i>Michele Caso</i>	7	28/35	1945	I telegrammi Milit versione RSI, <i>ff</i>	9	93
1863 Le incisioni della De La Rue, in L'arte di inventarsi , <i>Franco Filanci</i>	6	32/36		Una bozza molto intrigante, <i>Franco Filanci</i> ..	7	73/74
Mater semper certa... , <i>Michele Caso</i>	11	10/23		I saggi frequentano le aste, SEIS	1	103
Il coraggio di un'opinione, <i>elleci</i>	22	92/93		Ci voleva un pizzino, 10 cent Democratica, <i>ff</i>	26	91
Un bollo d'emergenza su rotaia	18	96		Lettere dai campi UNRRA nel Salento , <i>Gianni Vitale</i>	20	80/90
1865 I due falsi della De La Rue , il falso Re, <i>Franco Filanci, John Davies e Roy A Dehn</i>	16	10/25	1946	Quel bel casino del '46 , tariffe in confusione, <i>Carlo Sopracordevole</i>	1	44/53
1866 Risposta pagata telegrafica, <i>Luigi Ruggero Cataldi e Franco Filanci</i>	19	97/98		Fuori i centesimi, viva i centesimi, <i>F. Filanci</i>	15	86/87
1870 Un muto dai vari impieghi ufficiali , il bollo a rombi, <i>Emilio Simonazzi</i>	21	20/25		Tre casualità concomitanti, <i>ff</i>	13	92
1874 Risposte problematiche, <i>ff e flavio pini</i>	18	89/91		Tariffa cercasi, cartoncini di controllo	5	97
1875 I francobolli un affare di Stato , <i>Franco Filanci</i>	19	28/43	1947	Ma l'IRO che cos'era? Rifugiati	6	80
1884 Un'affrancatura diventata mista, <i>ff</i>	14	83		Il cliente ha sempre torto, <i>db</i>	15	98
1889 Si può anche sbagliare cartoncino, <i>ff</i>	25	101	1952	Un francobollo doppiamente speciale, <i>ff</i>	9	95
1893 Tentar non nuoce, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	113	1953	Alla scoperta di un autore , i francobolli anaglifici, <i>Danilo Bogoni</i>	22	68/77
1894 Una prima volta da ricordare , <i>Franco Filanci</i>	21	76/91	1956	Unico, inedito, mai visto. Anzi no! Il <i>Constitution</i> a Venezia, <i>Luigi R. Cataldi</i>	3	85
1898 Colonnella postale luminosa cercasi	1	100		Perfezione da Siracusana grande, <i>ff</i>	13	93
Tumulti in posta, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	112	1956	Un molto creativo Tour d'Italie, <i>Lorenzo Carra</i>	24	99
1901 Miste di buon gusto, Umberto-floreal	18	92	1963	Una cartolina perfetta ma scalognata	18	93
1906 I due falsi della De La Rue , il falso 15 cent., <i>Franco Filanci, John Davies e Roy A Dehn</i>	16	20/25	1965	Una lettera da pensieri reali, <i>bt</i>	23	96
Poste e filatelia da Expo , <i>Adalberto Peroni</i>	9	36/54	1966	Una faccenda da esposizione, il fondo	1	105
1908 Messina, Un terremoto cent'anni fa , primo caso di franchigia civile, <i>Luigi Ruggero Cataldi</i>	1	27/43	1980	Quattro ordinarie per un pacco, <i>lr cataldi</i>	8	87
Guarda chi non si vede mai! (marche)	22	94	1981	Una svolta nelle telecomunicazioni , Facsimile e Bureaufax, <i>Enrico Bertazzoli e Luigi R. Cataldi</i>	18	78/87
1909 Saluti dal campo d'aviazione , <i>Valter Astolfi</i> ...	22	10/29	1983	Tutto più volte doppio, le rosse, <i>franco filanci</i> ..	13	86/87
1912 Quando conta la data, <i>ff e lrc</i>	20	98	1988	Il servizio Eurocolis, <i>lrc</i>	6	74/75
1915 Beneficenza in blocco di 6, <i>ff</i>	4	89		Rarità dei nostri tempi, <i>ste</i>	14	92/93
1917 L'annullo rivelatore, <i>Achille Vanara</i>	3	87	1980	Un Castello da busta rossonera, <i>Franco Filanci</i>	24	99
Errata corrige per forza maggiore, <i>ff</i>	11	93	1991	Una frode strampalata, <i>ff</i>	20	96/97
1918 Messaggi da trincea , la propaganda, <i>Gaspere Nello Vetro e Franco Filanci</i>	4	60/81	1995	Come si presenta l'usato? i buoni Postacelere, <i>Luigi R. Cataldi</i>	20	92/95
Propaganda da collezione quasi unica, <i>ff</i>	21	94		Divertissement con l'arcobaleno, <i>franco filanci</i> ..	23	95
Alleati anche nell'affrancatura	18	96/7	1999	Di una lettera certificata italiana, <i>franco filanci</i> ..	23	95
Settimo non rubare troppo, Veneto	6	69				
L'attività dell'ufficio postale municipale di Udine , <i>Ugo Pittoni</i> (da <i>Filatelia</i> 1926/27) ..	13	58/71				
Sulle vie della vittoria, <i>Lorenzo Carra</i>	13	89/91		Egeo		
Segnatasse da scoprire , Fiume, <i>Oliviero Emoroso</i>	18	50/55	1930	Soprastampe da rottamare (<i>ff</i>)	6	72/73
1919 L'impresa di Fiume , <i>Giorgio Migliavacca</i>	18	40/49	1911	Testimonianza da stemma	5	98/99
1920 Professionalità con un tocco d'artista, <i>lc</i>	14	92		Tangeri una chimera postale , <i>Francesco Tamburini</i> ..	8	68/79
Il segnatasse manoscritto	18	94		Alla scoperta di un autore , Bruno Bramanti, <i>Danilo Bogoni</i>	22	68/77
1921 Una lettera super, anche in fatto di etichetta, <i>Bentamino Cadioli</i>	1	102		Il difetto non sta nel buco, <i>ff</i>	26	98
1924 Una gara postale con bollo ignoto, Milano Castello Sforzesco, <i>Luigi Ruggero Cataldi</i> ...	10	104		Colonie		
Più piccola è impossibile, <i>F. M. F.</i>	17	97/98		Roma e Impero , <i>Riccardo Ajolfi</i>	10	10/25
1925 In cammino verso il Poligrafico, <i>ff</i>	9	96/97		La posta internata , <i>Luciano Maria e Maria Marchetti</i>	10	68/86
Primo giorno. Anzi no, prima data nota	1	101		Scusi, ci siamo dimenticati del bollo (<i>ff</i>)	5	93
Le "films" per posta sono un pericolo?	6	86		1911 Testimonianza da telegramma	5	98/99
Una soprattassa pesante, <i>ff</i>	19	94		La Somalia vista da Manciola , <i>Riccardo Bodo e Luca Romanini</i>	16	52/59
1926 Soprattasse per l'estero, Overland Mail	2	84/85		L'agenzia italiana nei Wollo Galla , <i>Ulf J. Lindabl</i>	18	56/66
1927 Per le rosse niente espresso, <i>Franco Filanci</i> ..	10	103		Servizi un pochino speciali, Telespresso	18	97
1928 Emergenza o risparmiosità?	2	83		La storia viaggia per posta , <i>Luciano Maria e Alberto Valle</i>	23	56/69
Non si butta via niente	22	93		Le stampe multiple simultanee , <i>Franco Filanci</i>	25	72/79
Un saggio di corriere aereo transatlantico (da <i>Filatelia</i> 1928)	13	97/99				

San Marino

1923	Petiti e la Croce Rossa, in <i>L'arte di inventarsi</i> , <i>Franco Filanci</i>	6	38/41
1944	Un perforatore per case poco popolari, <i>Marcello Manelli</i>	3	86/87
	La novità dei pacchi vista dal Monte , <i>Franco Filanci</i> ..	17	47/59
	Quattro personaggi su tre torri , <i>Danilo Bogoni</i>	23	70/89
1893	Una proposta da impazzire	20	98/99
188	Tumulposta, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	112
Vaticano			
1933	Francobollo o abbigliamento per signora? <i>Giovanni Fulcheris</i> - <i>Franco Filanci</i>	5	94
1944	I virtuosi al Pantheon, <i>Alberto Diena</i> (da <i>Italia filatelica</i>)	14	94/95
188	Tumulposta, <i>Enrico Bertazzoli</i>	1	112
	Da Stato Pontificio at Vaticano , <i>Valter Astolfi</i>	20	22/41

Personaggi

	La lampada del Gallenga , un Grande della storia postale italiana, <i>Clemente Fedele</i>	1	67/85
	Francobolli in proprio , Francesco Paolo Michetti artista postale, <i>Franco Filanci</i>	4	16/25
	Santo per lettera , note di agiografia postale, <i>Massimo Leone e Clemente Fedele</i>	6	20/31
	"Talento d'artista, non industriale" , il conte Ambjörn Sparre, <i>Michele Caso</i>	7	28/35
	Una collezione per tutti , Marco De Marchi, <i>Danilo Bogoni</i> ..	15	8/13
	Un artista in serie , Donald Evans, <i>Maurizio Bulegato</i> ..	16	26/43
	Cento di questi Beppe Ermentini, <i>Danilo Bogoni</i>	19	44/53
	Il conte commerciante dalle idee tutte sue , Giulio Cesare Bonasi, <i>Emilio Simonazzi</i>	19	62/69
	La sana politica del collezionismo , Giulio Andreotti, <i>Danilo Bogoni</i>	42	42/53
	La collezione di Mario Rigoni Stern , <i>Danilo Bogoni</i>	24	46/55
	Nuove riflessioni su Charles Diena , <i>Emilio Simonazzi</i> ..	26	82/90

Novità di posta e dintorni (ovvero ciò che domani sarà storia postale)

a cura di Danilo Bogoni e del Vaccari news (n. 7/14)

Altre poste	Non chiamateli francobolli, please! (GPS)	8	98
	Sulla cassetta postale c'è scritto Friend Post	11	104
	La posta in edicola (Nexive)	14	103
	Solo Poste può usare la parola francobollo (GPS)	14	102
	Francobolli e sticker (GPS)	16	103
	Poste multate (Nexive)	17	104
	Contenzioso perenne Poste-GPS	17	104
	Sticker di fantasia	18	101/2
	Nexive addio	23	101/3
	Dipendenti assorbiti (Nexive)	24	104
	Amazon apre al sindacato	24	103
	Non solo pacchi (Amazon)	25	105
Bollature	Tariffe raccomandate	1	114
	Tipo Guller, chi era costui?	16	102
	A Cavernago c'è un external	18	103
	Cinquant'anni fa i bolli col cap	18	105
	Le Pitney Bowes ora sono trilingui	19	98
	Cachet postali a go go	22	100
	Attenti a quei due (Guller e Conalbi)	26	104
Carte-valori	Tavole a barre (codici)	1	114
	Dopo la A, la B	14	100
	Lockdown filatelico	21	101
	Quasi settant'anni di francobolli (Francesco Tulli)	26	104
Cronaca	Requiem per un ente storico (Postelegrafonici)	1	97/98
	Un bacino postale (Euromed)	3	98
	Ora c'è il regolamento per protestare in posta	7	92
	C'è una nuvola sull'orizzonte postale	8	97
	Meno di 2 euro per una cassetta postale	8	98
	Cadono i tabù. Altrove	9	101
	Un 4% in più per la Cassa Depositi e Prestiti	9	102/3
	Passaggi di mano (Fedrigoni)	17	105
	Lettere esplosive ma nessun Pietro Micca	19	102/3
	Trump piccona l'UPU	20	101
	Amazon sorvegliata postale	22	98
	Scoperti con le mani nel sacco. Della posta	22	98
	Risparmi da record (Cassa Depositi e Prestiti)	23	100
	La posta non si tocca quasi mai (censura)	25	105
	Comunicazione tra le sbarre	26	102
	Sospensioni e ritardi da guerra	26	102
	Una nuova Pro posta	26	103
	Educazione finanziaria	26	105
Filateria	Tavole a barre (codici)	1	116
	Francobolli e interi di nuovissimo tipo (<i>ff</i>)	6	93
	I progenitori dei nuovi "argentobolli" (<i>enrico veschi</i>)	6	94
	Cadono i tabù. Altrove	9	101
	Un po' meglio ma anche molto peggio	11	105
	L'affare bustoni, com'è andato a finire	13	101/3
	Dopo la A, la B	14	100
	Bollettini, si cambia	14	100
	Più spazio filatelico per Firenze e Roma 1	15	104
	Anche Giulietta ha il salotto filatelico	16	103
	Collezionismo sotto tiro (le aste)	16	103/4
	Una soprastampa no (Mondiali 1990)	18	103
	Il cancellino sugli uffici filatelici?	19	99
	Bollettini in nuova veste (bollettini illustrativi)	19	102
	Che filateria è se ignora gli interi?	19	103
	Solidarietà	21	102
	Il comodo del pubblico	23	103
	Bollettini in cartella	23	104
	Il viceministro promette sobrietà	24	104
	Con Gregori avremo migliori francobolli?	25	104/5
	E tornata la Consulta	26	101

Ministero	Nuovo organigramma	1	114
	Nuovi servizi e nuove rosse, e altro	1	91
	Firmato MiSE	12	108
	Più che linee, tornanti (le Linee-guida)	17	103/4
	Nostalgia governativa del francobollo	18	105/6
	Vedremo cambiare le Linee guida?	19	97/98
	Lockdown filatelico	21	101
Modulistica	Pacco non tanto free (confezioni)	15	103
	Modulistica in atti (giudiziari)	17	106
	Tricili, droni e un pacco di Delivery (bollettini pacchi)	19	99/101
	Raccomandate dematerializzate	19	102
Poligrafico	Vertici nuovi di zecca	1	115/16
	Un'era si è conclusa (Luca Vangelli)	16	102
	Poligrafico in attivo	22	100
Poste Italiane	A quando il 3x2? (promozioni)	1	116
	Postal hackers (<i>European electronic crime task force</i>)	1	120
	Aumenti e flessioni e Buoni risultati, dicono	2	98
	% tra meno e più	3	99
	La posta si adegua ai tempi e ai terremoti (<i>fabio bonacina</i>)	6	94/95
	L'opinione dei "saggi" sulla nuova posta	7	91
	La Corte dei conti fa l'esame alle poste	7	91
	Vendite, restauri e ristrutturazioni	7	92
	Centri e centrini	7	93
	Ora la posta è ancora più aerea	8	99
	I nuovi vertici di Poste Italiane	9	103
	Servizio universale o servizio insostenibile?	10	106
	Finiti i francobolli ora i biglietti aerei	10	106
	Un nuovo pacco ma sempre d'artista	10	107
	Accapicchia, cambia il cap!	11	105
	Arrivano le app	12	107
	Zone diverse posta diversa	12	107
	Le Poste in borsa	12	108
	Postel passa al virtuale	13	103
	Parco macchine rinnovato	14	101
	Solo Poste può usare la parola francobollo	14	102
	Via vai postale (Francesco Caio, Matteo del Fante)	15	101/2
	Sicurezza postale (incidenti e protocolli)	15	103
	Pure il look dei servizi è storia postale (divise)	15	103/4
	Vince Vermeer (campagna pubblicitaria)	15	104
	Palazzi postali (Napoli e Belluno)	15	104/5
	Del Fante terremoto i vertici postali	16	101
	Un utile confronto (risultati primo semestre 2017)	16	101/2
	Domenica pacchi	17	103
	Poste multate (condotte abusive)	17	104
	Posta anche al sabato (in Trentino)	17	105
	Poste o Pacchiposte?	18	106
	Giuseppe Lasco pigliatutto	19	102
	Italia da 28 a 13 (posto in classifica UPU)	20	102/3
	Divise a fondo grigio	20	103
	Battibecco da notificazione (giudiziaria)	20	103/4
	L'Europa pensa verde (UN Global Compact)	20	105
	15 promesse postali	20	105
	I tempi postali del Coronavirus	21	95/100
	L'aeroporto resta hub	21	102
	De profundis postale?	22	97
	L'ala postale di FMR (Franco Maria Ricci)	22	98
	Giro di poltrone	22	98/9
	L'alfabetizzazione è anche finanziaria	22	99
	Alle 12 c'è il Tg poste	22	99/100
	Un servizio essenziale (Europa)	23	100
	Collaborazione PI-GdF	23	103
	Posta cenerentola (risultati 2020)	24	103

Altra multa Agcom	24	104	Il Governo abolisce i santini elettorali	9	101
Poste in extrarosa	25	107	Aumenti e attenzione ai programmi	10	107
C'è chi va e chi non vuole andarsene	26	101	1° ottobre 2015, si cambia!	12	107
Poste Italiane lumache	26	104/5	Tariffe fai da te (disservizi)	14	101
161 anni di Poste italiane	26	105	Le raccomandate crescono (dal 10 gennaio 2017)	15	105
San Marino Aumenti più calmi	1	115	L'invito al voto in posta è creativo	17	106
Primati con 3 penne (confezione postale e Olimpiadi) ...	1	119	Speciale editoria	18	101
Incidente edilizio e politico dentellato	2	95	Seguimi gratis nelle zone disagiate (terremoto e Genova)	18	105
Tariffe titaniche	2	98/9	L'editoria è un interesse pubblico	20	104
Tariffe fai da te	14	101	Aumenti in vista?	25	104
C'è chi rivuole le Poste di Stato	20	102	Decoder via posta (e pensioni)	25	104
I tempi postali del Coronavirus	21	100	Aumenti a rate	26	103
UFN senza sportello	22	100	Uffici Via vai da Cap(ogiro)	3	98
A ciascuno il suo orario	22	101	Diseconomicità fra realtà e nuovi servizi (<i>alcide sortino</i>)	6	93/94
Sul Titano i pacchi si fanno in quattro	22	101	La posta si adegua ai tempi e ai terremoti (<i>fabio bonacina</i>)	6	94/95
Incontri postali (con il ministro MiSE)	23	104	Nudi alla razionalizzazione	7	92/3
Titano sempre in rosa	23	104	Su cambiam!	7	94
Novità dal Titano	24	105	In Toscana ritorna il volontariato postale	8	97
San Marino si rifà il museo, più in alto	24	105/7	Un nuovo modo di creare fedeltà?	8	97
Filatelico addio	25	106	Distributore che va, distributore che viene	8	98
Servizi Ascoltami (<i>Sequimi, Aspettami e Dimmiquando</i>) ..	1	99	Il postino trasformato in ufficio ambulante	8	98
Sabato ciccia (niente più recapito)	2	96	Le poste inventano il calendario semaforico	8	99
Novità certificata (<i>Posta Certificata</i> ®)	2	98	Nuovo trittico da recapito postale	10	106
Un costo politico	3	98	Pure il Cap fa il 2 in 1 (comuni accorpate)	13	103
Storie raccomandate	3	98	Le Poste fra traslochi e cambiamenti d'uso	14	100
Nuovi servizi e nuove "rosse"	7	94	Arte postale (murales)	14	101
È arrivato un pacco carico di novità (<i>pacco free</i>)	8	98/99	Arte da muro postale	15	102/3
La stazione pacchi è dietro l'angolo	9	101	Babele? In posta funziona (postali multilingue)	16	102
Raccomandare a domicilio costa 2 euro	9	101/3	Uffici nuovi e nuovi giorni alterni	16	104/5
In attesa del paccomat soltanto una foto	10	106	Morosità farlocca (Milano 22)	18	102/3
Niente più viaggi per il passaporto	10	107	A Cavernago c'è un external (e Calcinate)	18	103
Da posta e tp-label nasce l'Affrancaposta	11	103	Tabaccherie postali	18	104
La posta si fa leggera: Postalight	11	104	In attesa di container (terremoto nel Molise)	18	106
A maggio sboccia la raccomandata in città	11	105	Uffici postali terremotati	19	103
Il sisma nell'Aquilano	14	120/21	La posta torna in centro (L'Aquila)	20	103
Postali ma non straordinari (disservizi)	14	100	Sempre più muri postali illustrati	20	104
Il terremoto infinito (Marche e Lazio 2016)	14	99	Postamat solo per 30 (Mottarone)	21	102
Voto per corrispondenza	15	101	Non udenti a Roma 70	22	99
Bolzano fa da sé (il recapito)	15	102	Torna l'ufficio postale (ad Amatrice)	22	100
Addio ai libretti al portatore	16	104	Postina di campagna	23	100
Atti giudiziari liberalizzati	16	105	Postecovid prima linea	23	101
Il passaporto passa in posta	18	101	Chiusure da multa	23	100/1
AGCOM e il rispetto dei tempi di recapito	19	98/99	Portalettere ad alto rischio	23	104
Tricicli, droni e un pacco di Delivery (pacchi postali)	19	99/101	Più del previsto	24	104
A tutto pacchi con hub e CSO (centri smistamento operativi)	20	104	Campione italiana	25	104
SMA per le buste verdi (niente più francobolli)	22	97	Anche Poste Italiane in processione	25	105/6
5.000 scooter da posta	22	97	Vaticano Aumenti più calmi	1	115
Pacchi e a domicilio	22	97/8	Una nuova consulta	1	116
Rimborsi da covid	22	99	Nuovi servizi vaticani	1	116
Poste e lockdown	22	100	In Vaticano il turismo è anche bollato	2	95/6
Consegne, ripristini e sospensioni (causa Covid)	22	100	Il buono è in Vaticano (coupon réponse)	2	96/7
Postina di campagna	23	100	Un ufficio benedetto	2	99
Postecovid prima linea	23	101	Tariffe e e paesi tuoi	3	98
Le cassette rurali	23	103	Storie raccomandate	3	98
I farmaci postali (Pharmap)	23	103	L'affrancobollatrice (Pitney Bowes)	3	99
Bolzano eden postale	24	104	I francobolli fuori (corso)	14	101
E-commerce in crescita a Verona	25	107	Pitney Bowes superveloce	17	104/5
Dove sono finite le cassette?	26	102	Al centro le persone (papa Francesco)	17	105
Una sveglia ai dormienti (libretti postali)	26	105	Che senso hanno le tariffe italiane?	18	104
SMOM Cambio al vertice	24	105	Dal Vaticano un insipido spezzatino	20	101/2
Aria nuova all'Ordine di Malta	26	102/3	Da Francesco un apprezzamento postale	20	103
Tariffe Stangate raccomandate	1	114/15	I tempi postali del Coronavirus	21	100/1
A quando il 3x2 ? (promozione raccomandate)	1	116	Un francobollo vaticano in franchi?	22	101
Squalo d'aprile (tariffe editoriali)	2	95	Si torna a impostare	22	101
Stangate a dirotto	2	97	Regole sampietrine	22	101
Fermo posta salato e caselle da disdetta	2	99	Convenzione tarpa-ali	24	107
Aumenti da livido	3	98 e 99	Troppi protagonisti	24	107
Capodanno tariffario	7	93	Dall'archivio alla filatelia	25	107
			C'è chi va e chi non vuole andarsene	26	101

Lo stato dell'Arte

(il meglio in comunicazione e creatività del francobollo)

a cura di Franco Filanci

Multipli d'Arte	7	95/97	18	98/99
Lo stato dell'Arte	8	100/1	19	104/5
.....	9	104	20	106/7
.....	10	105	21	105/6
.....	11	106/7	22	102/3
.....	13	104/5	23	98/99
.....	14	104/5	24	108/9
.....	15	106/7	25	108/9
.....	16	106/7	26	106/7
.....	17	107		

Il Club dell'occhio attento
(vere recensioni di pubblicazioni postali e filateliche)
a cura di Clemente Fedele e Franco Filanci

Autori vari, <i>La posta delle missioni italiane all'estero</i>	8	109	Elena Cortesi, <i>Reti dentro la guerra, corrispondenza postale e strategie di sopravvivenza 1940-1945</i>	1	161
Autori vari, <i>L'introduzione del numero a frazione ed i bolli tondo frazionari</i> , della provincia di Torino, ANCAI	21	112	Bruno Crevato-Selvaggi, <i>Quel magnifico biennio 1859-1861</i>	7	108
Autori vari, <i>Posta per Aldo</i> Cecchi	3	101	Bruno Crevato-Selvaggi e Piero Macrelli, <i>L'Italia in Africa Orientale</i> , vol. I	9	108
Autori vari, <i>Il recupero della storia</i>	21	109	vol. II	14	111
Autori vari, <i>Serie ordinarie d'Italia</i>	3	102	Bruno Crevato-Selvaggi e Piero Macrelli, <i>Libia, storia posta filatelica</i> , vol. I	26	108
Manuela Acquafresca, <i>Francobollo, Letterina e il viaggio nello spazio</i> , fiaba dentellata	8	111	Martyn Cusworth, <i>The Italian South Atlantic Airline (LATI)</i>	26	110
Domenico Alberti, <i>Molise e la filatelia</i>	8	111	Francesco Dal Negro, <i>Le Alpi e le vie della posta</i>	22	111
Nino Aquila e Francesco Orlando, <i>Sicilia, i timbri del nuovo Re</i>	1	131	Gabriele D'Annunzio, <i>Lettere a Fiammadoro</i>	5	109
Nino Aquila e Andrea Amoroso, <i>Gli aerogrammi del Giro Aereo Internazionale di Sicilia 1950-2009</i>	2	108	Luca De Battisti e Luca Savini, <i>La posta di Milano 1849-1859</i>	19	108
Archivio di Stato di Venezia, <i>Archivio Postale Veneto</i>	12	109	Renata De Simone, <i>L'archivio Alliato</i>	1	130
Alessandro Arseni, <i>Storia della navigazione a vapore e dei servizi postali sul Mediterraneo</i> , vol. I, 1818-1859 .	8	106	Aldo Di Biasio, <i>Strade e storiografia, l'Italia di Napoleone</i>	2	106
volume II, 1840-1850	13	111	Ettore Di Meo, <i>Storia postale di Cori</i>	1	166
volume III, 1840-1850	15	112	Maria Grazia Dosio, <i>La storia a passo di posta</i>	3	106
Alessandro Arseni, <i>Egitto, servizi postali marittimi degli uffici italiani 1863-1880</i> , catalogo d'asta	6	112	Guy Dutaut, <i>La disinfection du courrier en France et dans les pays occupés</i>	16	109
Alessandro Arseni, <i>La Compagnia Transatlantica di Navigazione a Vapore 1852-1858</i>	18	109	Oliviero Emoroso, <i>Fiume 1918-1924</i>	9	111
Francesco Ascoli, <i>Dalla cancelleresca all'inglese</i>	5	106	Beppe Ermentini, <i>Prigioni 1943-1945</i>	6	109
Valter Astolfi, <i>Il telegrafo in Italia 1847-1946</i>	5	112	Alessandro Fabbri, <i>Ferrara, l'arte, la storia, l'immagine in 100 francobolli dal mondo</i>	19	112
Pier Giuseppe Avanzato e Claudio Gottardis, <i>Tolmezzo in posta</i>	2	112	Alessandro Fabbri, <i>Emilia Romagna una regione coi dentelli</i>	20	111
Cristina Badon, <i>Lavori pubblici e appalti</i> , Toscana 1737/99	4	103	Giuseppe Fadda, Carlo Sopracordevole e Pietro F. Stracchi, <i>Interi postali italiani con soprastampa commemorativa di associazioni filateliche dal 1952 al 1975</i>	7	110
Renato Baldoni, <i>Francobolli... con il naso lungo</i> , avventure	8	111	Clemente Fedele, <i>La lunga strada postale che conduce al francobollo</i> , Guide Marini.....	1	129
Banca IMI, annuncio stampa	8	109	Clemente Fedele, Marco Gerosa e Armando Serra, <i>Europa postale, l'opera di Ottavio Codogno</i>	10	112
Alberto Barcella e Pietro Amorelli, <i>Le carte sparse, Corrispondenze garibaldine di Ippolito Nievo</i>	21	110	Massimiliano Ferroni e Mario Serone, <i>10 centes. prima emissione del Lombardo-Veneto</i>	2	101
Enrico Bertazzoli, Beppe Ermentini e Gianluigi Roncetti, <i>Perfin italiani</i> , catalogo	1	141	Paolo Fertitta, <i>Colloquio col padre</i>	3	112
Enrico Bertazzoli, Paolo De Magistris e Carlo Sopracordevole, <i>Telegrammi pubblicitari italiani</i>	1	147	Franco Filanci e Giovanni Fulcheris, <i>Il più piccolo grande stato del mondo</i> , Guide Marini	1	128
Enrico Bertazzoli e Beppe Ermentini, <i>La lettera</i>	21	108	Franco Filanci, <i>Da San Marino una lunga storia di posta, primati e francobolli</i> , Guide Marini	1	129
Julia Benavent e Miliam Bucur, <i>Epiatolario inedito entre Ruggero De Tasso y el cardenal Granvelle</i>	17	112	Franco Filanci, <i>Lettera e 3 Francobollo, raccontiamola giusta</i> , guida	1	140
Maura Bernini e Sergio Leali, <i>Mantova 1796-1866</i>	14	110	Franco Filanci, <i>4 secoli di Posta, Francobolli e Interi</i> catalogo di San Marino	1	174
Paolo Bianchi, <i>Lettres de la Grande Armée</i>	26	108	Franco Filanci, <i>Il Novellario, enciclopedia della posta in Italia vol. 1, Le Regie Poste Italiane 1861-188</i>	7	101
Riccardo Bodo e Danilo Bogoni, <i>Amministrazione Fiduciaria Italiana della Somalia (A.F.I.S.)</i>	3	108	vol. 2, <i>Una Posta Belle Époque 1889-1921</i>	10	111
Dany Boone, <i>Giù al nord</i> , film	2	111	vol. 3, <i>Pa posta del Ventennio 1921-1943</i>	13	107
Federico Borromeo, <i>Trentino Alto Adige 1770-1850 catalogo delle timbrature</i>	26	109	vol. 4, <i>Da una repubblica all'altra 1943-1948</i>	15	110
Lodovica Braidà, <i>Libri di lettere</i>	1	149	Franco Filanci, <i>Maillennial il multicalogo narrativo</i>	23	109
Francesca Brunet, «Per essere quest'ufficio la chiave dell'Italia e Germania»	20	109	Franco Filanci e Luigi Ruggiero Cataldi, <i>Il Novellario 6, Servizi e tariffe postali 1861-2000</i>	22	104
Giuseppe Buffagni, <i>Poste estensi 1453-1852</i>	14	107	Walter Fochesato, <i>Auguri di Buon Natale</i>	3	105
Fernando Caboni, Giancarlo Caddeo, Giuseppe Di Bella e Giovanni Licata, <i>Storia delle comunicazioni postali nell'isola di Sardegna</i>	6	108	Fondazione Banco di Sicilia, <i>Collezione filatelica del Regno delle Due Sicilie</i>	1	134
Beniamino Cadioli, Bruno Crevato-Selvaggi e Piero Macrelli, <i>La Grande guerra nel centenario</i>	19	110	Bonaventura Foppolo, <i>I Tasso, maestri della posta imperiale a Venezia</i>	11	109
Emilio Calcagno e Vittorio Morani, <i>Granducato di Toscana, I francobolli e le varietà di cliché</i>	9	112	Giovanni Forteoloni, <i>Giacomo Pala, l'Onorevole Terranova</i> .	6	101
Luciano Canfora, <i>La storia falsa</i>	3	112	Gianluigi Maria Forti, <i>La riforma postale del 1863 nel Regno d'Italia</i>	17	110
Paolo Cardillo, <i>Prove, saggi e ristampe della II e III emissione del Regno di Sardegna</i>	7	107	Andrea Frassinetti e Tommaso Tagliente, <i>La posta dei comuni</i>	7	112
Benito Carobene, <i>Autobiografia filatelica</i>	6	98	John Freeman, <i>La tirannia dell'e-mail</i>	3	111
Lorenzo Carra, Gianni e Diego Carraro, <i>1866 La terza Guerra d'indipendenza. La posta militare italiana</i>	10	109	Emanuele Gabbini, <i>Filatelmia</i>	1	168
Mario Carrara, <i>I servizi postali a Gandino da Venezia a Napoleone all'Austria 1600-1853</i>	3	102	Emanuele Gabbini, <i>Pacchi postali</i>	16	112
Diego Carraro e altri, <i>1867-1870 Da Mentana a Porta Pia, storia postale della presa di Roma</i>	24	110	Lorenzo Gaeta, <i>I "Leoni"</i>	21	111
Guglielmo Carretti, <i>Dentelli di cinema</i>	21	112	Marco Gerosa, <i>La Famiglia Tasso e le poste nello stato di Milano in età spagnola 1556-1650</i>	22	109
Alberto Cassinelli, <i>Il servizio pratico postale in Austria</i> ...	2	101	Giuseppe Giacino, <i>Una storia di posta nel Tirreno</i>	5	110
Enrico Castruccio, <i>I collezionisti, usi costumi emozioni</i>	1	167	Gipi (Gianni Pacinotti), <i>Una storia</i> , graphic novel	8	112
Luigi Ruggiero Cataldi, <i>La storia del Santo Scapolare</i>	8	105	Francesco Giuliani, <i>La fucina, la vendemmia e il legname</i> .	6	102
Luigi Ruggiero Cataldi, <i>Roma postale</i>	19	107	Francesco Giuliani, <i>Il canone dei francobolli</i>	6	102
Elena Cecchi Aste, <i>Di mio nome e segno, "Marche" di mercanti nel carteggio Datini</i>	5	103	Francesco Giuliani, <i>Sulle rotte dell'aquila</i>	11	111
Pasquale Chessa e Barbara Raggi, <i>L'ultima lettera di Benito</i>	5	104	Francesco Giuliani, <i>La parola 'pesante'</i> , lingua e letteratura nei francobolli italiani	17	109
Mario Cobianchi, <i>Pionieri dell'aviazione in Italia</i>	1	135	Francesco Giuliani, <i>Dalle corone alle stelle</i>	22	107
Mario Cogliatore, <i>Il timbro e la penna</i>	1	176	Germano Gualdo, <i>Diplomatica pontificia e umanesimo curiale</i> , e altri saggi	1	143
Massimo Conconi e Andrea Minidio, <i>Kalos kai graphos</i>	11	110	Francesco Guccini, <i>Nuovo dizionario delle cose perdute</i>	11	112
Alberto Conte, <i>Alle origini dei francobolli del Regno di Sardegna: gli atti di sottomissione firmati da Francesco Matraire</i>	20	110	Giulio Guderzo, <i>Nelle reti dell'intelligence americana</i>	13	109
			Giulio Guderzo, <i>Ferrovie nel Piemonte preunitario</i>	21	111

Paolo Guglielminetti e Maurizio Tecardi, <i>Catalogo degli annulli speciali italiani 1871-1946</i>	1	128	<i>II. Vittorio Emanuele II e le prime tariffe per la posta delle lettere (1684-1750)</i>	10	110
Kaj Hellman e Jeffrey C. Stone, <i>Agatbon Fabergé, portrait of a Philatelist</i>	18	110	<i>III. Carlo Emanuele II e il nuovo regolamento delle Poste del 1772</i>	13	107
Gerhard Lang-Valchs, <i>Plácido Ramón de Torres from Foundling to Master Forger</i>	26	109	<i>IV. Il regno di Vittorio Amedeo III (1773-1796) e le nuove tariffe basate sulla distanza in poste</i>	16	111
Martino Laurenzi, <i>Comunicazioni tra Regno Unito e Regno delle Due Sicilie 1743-1850</i>	17	110	<i>V. Il Regno di Carlo Emanuele IV</i>	19	110
Sergio Leali e Valeria Menichini, <i>De itinere epistulae</i>	12	110	<i>VI. I bolli della Nazione Piemontese</i>	23	108
Ken Loach, <i>Il mio amico Eric</i> , film con Eric Cantona	1	155	Renato Saggiori, <i>Les Papes, cinq siècles de signatures. premier catalogue raisonné</i>	1	148
Fiorenzo Longhi, <i>Aerofilia italiana, catalogo dei timbri di reparto dell'aviazione</i>	13	110	Paolo Saletti, <i>Lodovico Josz incisore di bolli postali in una famiglia di artisti</i> , con CD	7	99
Stefano Lucchini e Tommaso Tagliente, <i>Antologia di francobolli pubblicitari</i>	7	111	Vito Salierno, <i>Le relazioni postali dell'Italia nell'Ottocento, Italia-Francia</i>	5	109
Alessandro Magnifici, <i>La censura di trincea, il regime postale della Grande Guerra</i>	1	161	Giambattista Sciré, <i>Poste dal cavallo a internet</i>	1	162
Eupremio Malorzo e Massimo Novelli, <i>Garibaldi graffiti</i>	3	112	Armando Serra, <i>Cascina Bianca stazione ippopostale</i>	5	111
Vito Mancini, <i>Storia postale e filatelia</i> , saggi vari	8	104	Antoine Sidoti, <i>L'utilisation du poète Njegoš du fascisme au titisme</i>	1	164
Marcello Manelli, <i>Catalogo delle specializzazioni</i>	7	107	Antoine Sidoti, <i>Histoire du fascisme de la République de Saint-Marin</i>	23	111
Alberto Martini, <i>Danza Macabra Europea</i> , cartoline	3	112	Emilio Simonazzi, <i>Il commercio filatelico in Italia</i>	15	109
Pier Paolo Mazzini, <i>Evoluzione del territorio imolese e delle sue poste 1797-1927</i>	6	111	Emilio Simonazzi, <i>Il mondo di Emilio Diena</i>	23	107
Antonio Meduri, <i>Cosa giusta non è</i>	3	112	Emilio Simonazzi e Beniamino Cadioli, <i>La censura Posta estera in Italia nella prima guerra mondiale</i>	17	111
Valeria Menichini, <i>Meglio se orfani</i> , i Pony Express	8	111	Luigi Sirotti, <i>La Repubblica Sociale Italiana</i>	5	105
Mario Mentaschi e Thomas Mathà, <i>Corrispondenze da e per gli Antichi Stati italiani</i>	1	168	Alcide Sortino, <i>Repertorio degli annulli speciali italiani 2016</i>	22	106
Thomas Mathà, <i>International Mail crossing the Italian Peninsula 1815-1852</i>	18	112	Enrico Sturani, <i>Italia! Sveglia!</i>	4	105
Alessandro e Michaela Merseburger, <i>Uno su 500, storia del segnalibro FILA</i>	6	102	Roberto Toderò, <i>Il racconto delle cartoline imperial regie</i> ..	1	156
Mario Mentaschi, <i>1851-62 La storia postale della Toscana</i> ..	24	111	Touring Club Italiano, <i>Alla scoperta delle radici europee</i> ...	6	97
Edo Mezzera, <i>Ricordi di una Resistenza dimenticata: lettere, documenti ed immagini di un'odissea Germania 1943-1945</i>	6	109	Alvaro Trucchi, <i>Roma '60 i vincitori delle medaglie olimpiche</i>	3	112
Giorgio Migliavacca, <i>Storia delle Poste in Italia</i>	14	107	Umberto Ugaglia, <i>Precursori d'Israele</i>	1	156
Giorgio Migliavacca e Tarcisio Bottani, <i>Simone Tasso e le poste di Milano nel Rinascimento</i>	1	173	Annalisa Urbano e Antonio Varsori, <i>Mogadiscio 1948</i>	19	111
Emilio Milisenda, <i>Umberto Nobile e il volo transpolare del Norge</i>	13	112	Paolo Vaccari, <i>Sicilia 1859</i> , tavole comparative	1	135
Luca Miniero, <i>Benvenuti al sud</i> , film	2	111	Gaspard Nello Vetro, <i>Le bande musicali del Regio Esercito</i> ..	4	104
Aldo Moro, <i>Lettere dalla prigionia</i>	1	156	Gianni Vitale, <i>Cutrofiano: un po' di storia anche postale</i> ..	20	110
Benito Mussolini, <i>A Clara</i> , tutte le lettere 1943-45	5	104	Gianni Vitale, <i>Democratica, l'ordinaria del risveglio</i>	22	108
Edith Neudecker, <i>Gli edifici postali in Italia durante il fascismo 1922-1944</i>	3	107	Gianni Vitale, <i>Democratica, l'ordinaria che cavalcò i marosi</i>	26	112
Marco Occhipinti, <i>Le carte punteggiate ad uso dei ciechi</i> ..	25	112	Andrea Vitali, <i>Nessuno scrive al Federale</i>	23	112
Lorenzo Oliveri, <i>Storia postale della Valle Stura</i>	13	111	<i>Die Alte Post in Bozen</i> , a cura di Thomas Mathà e Lucia Nardelli	5	110
Massimo Orlandini, <i>Catalogo specializzato dei francobolli dei CLN</i>	13	111	<i>Antonio Meucci e la città di Firenze</i> , a cura di Franco Angotti e Giuseppe Pelosi	4	112
Vitorozzo Pastore, <i>Il massacro della Divisione Acqui</i>	8	110	<i>L'autunno delle libertà</i> , a cura di Bartolo Gariglio	1	176
Luciano Pellizzari, <i>The stamps of the Queen</i>	16	109	<i>Der Brief, Ereignis e Object</i> , a cura di Anne Bohnenkamp ..	1	176
Massimiliano Pezzi, <i>La posta del Levante</i>	3	106	<i>Cartoline e lettere di soldati, prigionieri di guerra italiani e internati militari campani</i> , cura di Giuseppe Improta ..	6	110
Massimiliano Pezzi, <i>La posta spagnola di Costantinopoli</i> ..	7	104	<i>Conosciamo Trieste</i> , a cura dell'AICAM, Associazione Italiana Collezionisti di Affrancature Meccaniche	15	112
Antonio Piga, <i>R.S.I. 1943-1945 Catalogo degli annulli RP PAGATO e RR POSTE TS usati come sostituto d'affrancatura</i>	1	162	<i>Do post ao postal (Dalla posta alla cartolina)</i> , a cura di Moisés de Lemos Martins e Maria da Luz Correia	14	108
Rosalba Pignini, <i>La grande guerra narrata al femminile</i> ..	18	112	<i>Franchigia ed esenzione postale nelle collezioni tematiche</i> , a cura di Paolo Guglielminetti	15	112
François Ploux, <i>De bouche à oreille</i>	1	144	<i>Francobolli cronisti della storia, I e II volume</i> , testi di Simone Bertelegni e Franco Filanci	6	99
Mario Pozzati, <i>Repertorio delle Agenzie e dei Recapiti P.T.</i> ..	25	111	<i>Italia 150, i 150 anni dell'unità d'Italia attraverso la filatelia tematica</i> , a cura di CIFT e Vastophil	7	112
Giuseppe Preziosi, <i>I francobolli ordinari italiani nella prima metà del Novecento</i>	1	130	<i>Lettere di Artemisia</i> a cura di Francesco Solinas	4	109
Giuseppe Preziosi, <i>La prima guerra mondiale nelle comunicazioni governative al comune di Conza della Campania</i>	11	111	<i>Il nuovo Gaggero 2016</i> , catalogo dei bolli tondo riquadrati, a cura di Daniele Prudenzeno	15	111
Giuseppe Preziosi e Sergio Mendikovic, <i>Il prontuario dei servizi postali prepagati</i>	14	108	<i>Sulle orme del Piccolo Principe</i> , a cura di Valeria Menichini ..	1	169
Francesco Riboldi, <i>Codogno 1800-1850</i>	1	170	<i>La vecchia posta a Bolzano</i> , a cura di Thomas Mathà e Lucia Nardelli	5	110
Francesco Riboldi, <i>L'ufficio postale di Livraga</i>	1	170	<i>Tutte le lettere di Mozart</i> , a cura di Marco Murara	6	108
Roberto Riccardi, <i>Detective dell'Arte</i>	20	112	<i>Tutti sbalorditi eccetto il morto</i> , a cura di Alessandro Arseni ..	7	111
Giovanni Riggi di Numana, <i>Il segreto epistolare</i>	1	125	<i>AICAM news</i> , trimestrale (ff)	22	112
Giannarosa Righetti Mazza, <i>L'estetica nella corrispondenza del XIX secolo, Storie di carta</i>	6	112	<i>L'Arte del Francobollo</i> , rivista	4	110
Franco Rigo, <i>Venezia, i luoghi della scrittura e della posta</i> ..	1	124	<i>Banane della Guadalupa e di Martinica</i> , etichette	3	108
Franco Rigo, <i>La galea, storia postale marittima</i>	1	176	<i>Bollettini illustrativi</i> , catalogo	25	110
Franco Rigo, <i>Venezia e il Levante</i>	16	109	<i>Borsette in pelle Prada</i>	6	107
Claudio Rigon, <i>I fogli del capitano Michel</i>	1	136	<i>Le carte di Tordi</i>	1	142
Gastone Rizzo, <i>Il maestro dei francobolli in "Una scuola così"</i>	6	110	<i>The Casimire collection</i> , metalware 1500-1900	1	139
Peter J. Roberts, <i>Philatelic materials in archival collections</i> , in <i>The American Archivist</i> vol. 70	4	106	<i>I colori della scrittura</i> , Archivio di Stato di Milano	6	105
Italo Robetti e altri, <i>L'antica provincia di Alessandria, i bolli tondo frazionari</i>	25	112	<i>E venne il tempo della pietà</i> , Archivio di Stato Milano ...	6	105
Italo Robetti e Achille Vanara, <i>La comunicazione epistolare da e per Torino - I. Dalle origini alla seconda Madama Reale (1684)</i>	8	103	<i>Elogio della parola scritta</i>	1	123
			<i>Ferrara nel Risorgimento, mostra documentaria e storico-postale</i> , catalogo	6	98
			<i>FilateliCa 2008, Atti del 2° Congresso nazionale</i>	1	158
			<i>FilateliCa, 3° congresso nazionale, 2009</i>	2	103
			<i>FilateliCa 2013, Tutti i colori della filatelia</i>	8	104
			<i>FilateliCa 2016, Atti del 7° Congresso nazionale</i>	14	110

<i>Il foglio dell'Unione Filatelica Subalpina</i>	22	112	<i>I Tasso e le poste d'Europa</i> , convegno	6	106
<i>Italia cara Italia bella, Risorgimento Italiano</i>	6	100	<i>Le tour du monde en 80 lettres</i> , Museo di Bruxelles	9	110
<i>Lettere nel cassetto Najtù</i> , carta profumata	1	127	<i>Uomini e vicende Miti e valori, Risorgimento Italiano</i>	6	100
<i>Marini 100 anni</i>	7	100	<i>Vaccari 2011-2012</i>	2	104
<i>Pubblico e privato alleati per la tutela del patrimonio storico postale</i> , Atti del 1° Convegno	26	111	<i>Verordnungsblatt der KK Obersten Hofpostverwaltung, Manuale delle ordinanze dell'IR Aulica Suprema Direzione delle Poste, tomo primo</i>	6	100
<i>Ravenna Studi e Ricerche, volume XIV</i>	2	107	<i>Via Francigena</i> , guida Touring	1	157
<i>Il Risorgimento friulano 1815-1915</i>	14	112	<i>211 giorni nello spazio, Anatoli N. Berezovoy</i>	2	108
<i>Sicilia Duemilanove</i>	1	132			
<i>La storia siamo noi</i> , racconti	25	111			

Camera con svista

(errori divertenti, patacche e strane opinioni su francobolli e posta)

Una collana di perle firmata da uno storico	1	163	Bozze da pesca (non è pubblicità)	3	105
Il fiato sprecato (bolli d'origine e a compostore)	2	111			