

Reggio Emilia

19 ottobre 2025
ore 10

Hotel Posta nella
Sala del Capitano

Celebrazione del
Cinquantesimo
della ACCADEMIA
ITALIANA DI
STUDI FILATELICI
E NUMISMATICI

l'Accademia Italiana
di Filatelia e di Storia Postale
e
l'Accademia Italiana
di Studi Numismatici

invitano la S.V.

alla celebrazione del

**Cinquantesimo
della loro
costituzione**

Reggio Emilia

19 ottobre 2025

Hotel Posta
Sala del Capitano
ore 10

Programma

Benvvenuto dei Presidenti
Thomas Mathà (AISFP) e Giovanni B. Vigna (AISN)

Saluti delle Autorità

Relazioni:

Lisa Bellocchi
Dall'AISFN all'AISN:
50 anni di storia e di studi numismatici

Emilio Simonazzi
L'Accademia di Filatelia e di Storia Postale
raccontata in 50 anni

Fabio Pettazzoni
I simboli nelle monete antiche

Tarcisio Bottani
Francesco Tasso e la posta in Europa

Leonardo Mezzaroba
Testimonianze numismatiche e filateliche
di Carlo Ghega

Paolo Guglielminetti
Il servizio postale ambulante sui treni:
differenze e peculiarità nei principali sistemi
d'Europa ed USA



L'ACCADEMIA ITALIANA DI FILATELIA E DI STORIA POSTALE

Cinquanta anni di storia



Emilio Simonazzi

E' costituita in Reggio Emilia ad iniziativa del Circolo Filatelico Numismatico Reggiano – aderente al Dopolavoro postelegrafonico – un'Associazione denominata “ ACCADEMIA ITALIANA DI STUDI FILATELICI E NUMISMATICI “

Questo il testo del primo articolo dello statuto che regolava l'attività dell'Accademia all'ora denominata appunto ACCADEMIA ITALIANA DI STUDI FILATELICI E NUMISMATICI costituita il 27 settembre 1975 con atto del Notaio Vito Abbate di Reggio ed i cui primi membri furono scelti dal Consiglio del Circolo Reggiano fra gli studiosi che erano stati insigniti nei dieci anni precedenti dell'Oscar, il premio che il circolo filatelico di Reggio aveva istituito il 21 ottobre 1967 per premiare quanti con maggior passione ed impegno avevano operato a favore della diffusione della filatelia, numismatica e giornalismo specializzato.

Rimase inoltre fissato che con l'espressione Filatelia si voleva comprendere tutta la Storia Postale, dagli antichi cursores sino al telegrafo ed oltre.

La fotografia illustra l'insediamento della Accademia nella sala del Capitano del Popolo a Reggio Emilia il 28 aprile 1976

Reggio Emilia 28 aprile 1976 - Sala del «Capitano del Popolo» nell'omonimo palazzo.



Da sinistra: Dott. Melodia Dirett. Prov. P.T. - Dott. Murari - Dott. Muntoni - Dott. Gallenga - Comm. Gaggero - Giornalista
Manzini - Comm. Cappelli - Dott. Bazzi.
Di schiena: Comm. Orsini - Rag. Pautasso - Dott. Barberio - Comm. Raybaudi - Ing. Tabarroni.
In piedi: Folloni mentre legge gli atti costitutivi.

Vi si distinguono chiaramente Gallenga, Gaggero e Bazzi; infatti i primi cultori di filatelia ad essere nominati Accademici furono:

Raffaele Alianello, Albino Bazzi, Carlo Cerutti, Alberto Diena, Giuseppe Fontana, Ettore Faraone, Giuseppe Gaggero, Mario Gallenga, Andrea Malvestio, Pietro Provera, Lauigi Raybaudi Massilia, Gabriele Serra;

ai quali si aggiunsero negli anni immediatamente a seguire:

Beniamino Cadioli, Bruno Ciceri, Piero Damilano, Vito De Lapa, Enzo Diena, Vittorio Mioni.

Negli anni successivi i membri dell'Accademia aumentarono, sempre entro il numero massimo di trenta per categoria e l'Accademia continuò nella pubblicazione dei volumi intitolati *“Memorie dell'Accademia Italiana di Studi Filatelici e Numismatici”* di cui aveva iniziato la pubblicazione sin dal 1978, proseguendo poi ad editarli con una certa qual regolarità.

MEMORIE
DELL'ACCADEMIA ITALIANA
DI STUDI FILATELICI E NUMISMATICI

VOLUME I

FASCICOLO I



1978

PALAZZO CAPITANO DEL POPOLO
REGGIO EMILIA

Sul primo numero delle Memorie dell'Accademia apparvero per il settore Filatelia articoli di Albino Bazzi sulla rarità di alcuni annulli a punti e sbarre, Mario Gallenga sui bolli di partenza istituiti dalla Repubblica Romana nel 1799, Luigi Raybaudi Massilia sulle prime tirature dei G.N.R. di Brescia, considerati dall'Autore i più rari francobolli italiani, Gabriele Serra sulle tasse postali nelle lettere di parte del Ducato di Modena.

In particolare, nel 1992 a Genova, in occasione delle manifestazioni filateliche per il cinquecentenario della scoperta dell'America da parte di Cristoforo Colombo e della correlata mostra internazionale, furono direttamente le Poste Italiane ad editare le memorie dell'Accademia Italiana di Studi Filatelici e Numismatici.

Nel frattempo il Circolo Filatelico di Reggio Emilia nel 1985 aveva editato un volume dedicato alle manifestazioni filateliche degli anni precedenti, in occasione delle quali veniva assegnato l'oscar della filatelia e costituita l'Accademia Italiana di Studi Filatelici e Numismatici .



A metà degli anni '90, tuttavia, problemi finanziari e diversità di punti di vista fra le due categorie che costituivano l'Accademia, portarono nel 1996 alla separazione fra le due discipline ed a Verona in quello stesso anno, in occasione della locale manifestazione filatelica, i membri della classe filatelia ricostituirono l'Accademia di Filatelia e Storia Postale, portando a 40 il numero degli effettivi.

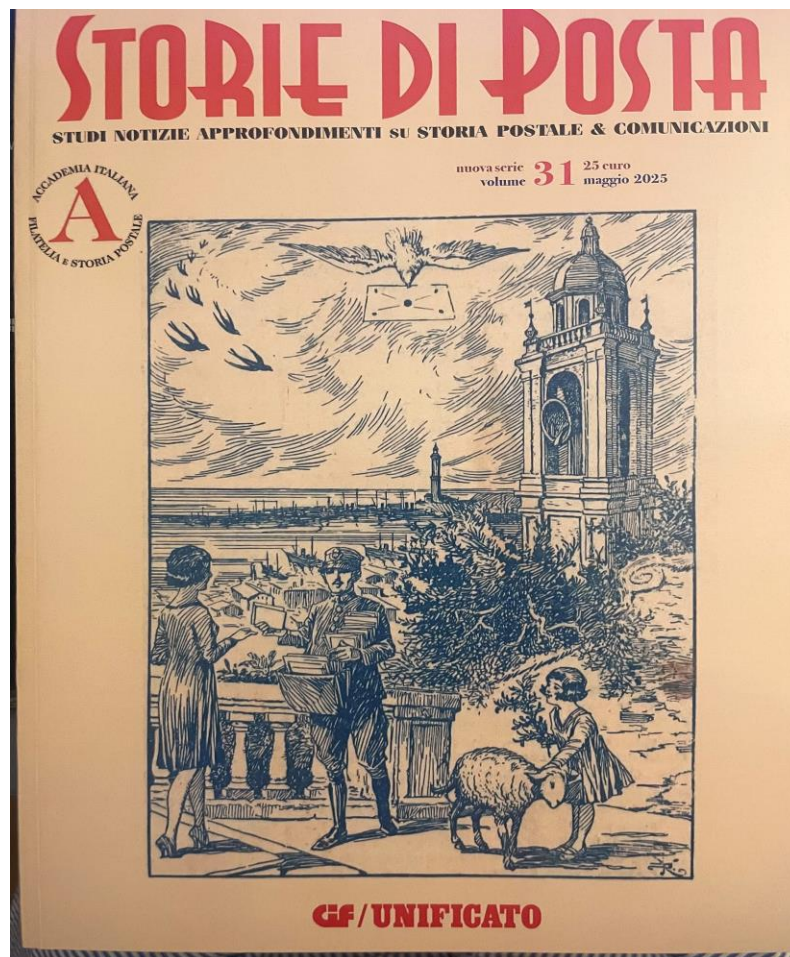
Nel marzo del 1997 a Milano fu approvato il nuovo statuto dell'Accademia che prevedeva: “ *Gli Accademici italiani e stranieri, in numero massimo di 40, sono scelti fra i cultori di filatelia e storia postale che si sono particolarmente distinti per i loro studi e la loro attività, in particolare pubblicitaria e che si impegnano a portare avanti attivamente i programmi dell'Accademia* “.

L'anno successivo, in occasione della grande mostra filatelica internazionale di Italia '98 tenutasi a Milano, l'Accademia organizzò il Convegno “ Poste e Comunicazione “ , presentando altresì il volume “ Posta e Francobollo, una storia da collezione “ che venne edito da Poste Italiane S.p.A.

Negli anni, poi, alcuni altri volumi sono stati editi a cura dell'Accademia.



L'anno successivo, nel mese di settembre del 1999, apparve il primo numero della rivista *“Storie di Posta”*, la pubblicazione con la quale l'Accademia vuole coniugare hobby e cultura nel parlare di posta e francobolli, in un contesto più aderente al mutato mondo del collezionismo.



L'Accademia di Filatelia e Storia Postale, che già si era dotata di un sito internet, nel settembre del 2010 provvede a rinnovarlo completamente.

Il nuovo sito *www.accademiadiposta.it* ha l'ambizione di raccontare la posta ed il mondo della comunicazione scritta in maniera innovativa.



ACCADEMIA DI POSTA



Sito Sito Sitissime

del'Accademia Italiana di Filatelia e Storia postale

Nel marzo del 2023 a Roma, nel corso di apposita assemblea, è stato approvato il nuovo statuto dell'Accademia, aggiornando fra l'altro il nome in *Accademia Italiana di Filatelia e di Storia Postale*.

